

КОРАБЛИ УХОДЯТ В ПЛАВАНЬЕ

Слова М. САДОВСКОГО

музыка Ростислава БОЙКО

Ноты с сайта - www.notarhiv.ru

Плавно

нар

The first system of the score shows the piano introduction. It consists of two staves: a treble clef staff and a bass clef staff. The music is in a 3/4 time signature and a key signature of two flats (B-flat and E-flat). The tempo marking 'Плавно' (Ad libitum) is written above the staff. The word 'нар' is written to the left of the first staff. The introduction features a series of chords and melodic lines in both hands, with some dynamics like 'f' and 'mf' indicated.

The second system of the score contains the first line of the song. It features a vocal line on a treble clef staff and a piano accompaniment on a grand staff (treble and bass clefs). The lyrics are: '1. Ко - раб - ли у - хо - дят в пла - вань - е, в штор - мо - ву - ю даль мо -'. The tempo marking 'Плавно' is still present. Dynamics include 'mf' and a 'V' (crescendo) marking. The piano accompaniment provides harmonic support with chords and moving lines.

The third system of the score contains the second line of the song. The lyrics are: '- рей, а для нас по - ка что глав - но - е -'. The tempo marking 'Плавно' is still present. Dynamics include 'mf'. The piano accompaniment continues with chords and melodic fragments.

The fourth system of the score contains the third line of the song. The lyrics are: 'до - ра - сти до ко - раб - лей! Сле - шит ре - ка из - да - ле -'. The tempo marking 'Плавно' is still present. Dynamics include 'p' (piano) and 'Prince' (Primo) markings. The piano accompaniment features a prominent bass line and chords.

mf **A** а нам

- ка, бе - ре - га в не - е гля - дят - ся,

си - ни - е мо - ря Для повторения

си - ни - е мо - ря снят - ся, снят - ся...

Для окончания

снят - ся...

ff **p**

1. Корабли уходят в плаванье,
В штормовую даль морей,
А для нас пока что главное—
Дорости до кораблей!

ПРИПЕВ: Спешит река издалека,
Берега в неё глядятся,
А нам синие моря
Снятся, снятся...

2. Мы почти как рыбы плаваем,
С вышки учимся нырять
И мечтаем адмиралами
Их простых матросов стать!

ПРИПЕВ:

3. Корабли уходят в плаванье,
А мечты за ними вслед,
И пока что это главное—
Без мечты и моря нет!

ПРИПЕВ: Спешит река издалека,
Берега в неё глядятся,
А нам синие моря
Снятся, снятся...